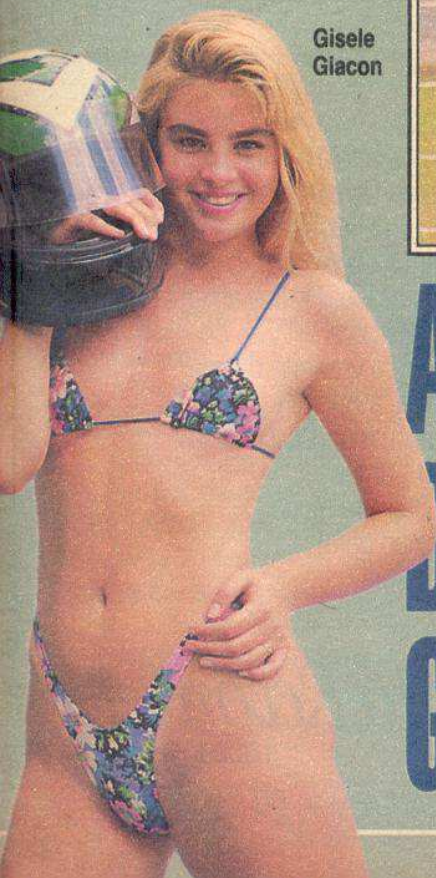
Garotas do
PLACAR
40 ANOS
N.º 1023 19/JANEIRO/1990
Paquitita
Taffarel
Marianne Heerdt
Denise Rossi
BRASIL
Noeli Franques
Gisele Giacon
Roberta Giraud
A SELEÇÃO DAS MELHORES GATAS DE 89

POR QUE OSMAR? OSMAR POR QUÊ?

RIPA NA CHULIPA E PIMBA NA GORDUCHINHA.

FAZ COMO FAZIA O MANÉ: PÕE NA RODA O JOSÉ.

O PAI DA MATÉRIA.

MASSAGEIA O EGO DA GALERA.

É LÁ QUE A MENINA MORA.

É FOGO NO BONÉ DO GUARDA.

ESSE GAROTO ESTÁ COM A BOLA TODA.

CAROÇO DO ABACATE.

PISOU NO TOMATE.

POR QUE PAROU? PAROU POR QUÊ?

RÁDIO RECORD

Ora, por quê!
Porque ninguém fala a linguagem do povo como Osmar Santos. Ele tem talento e sensibilidade para pegar no ar as expressões, o jeito de falar das pessoas e dos amigos para transmitir para milhões de ouvintes, com a voz forte da líder em audiência, a Rádio Record.
O futebol ficou mais descontraído com Osmar Santos.
O que ele fala vira moda.
E o Osmar não pára!
E por que parar?

Rádio Record
1000 kHz

A MAIOR AUDIÊNCIA DO RÁDIO.

FOTOS ORLANDO KISSNER

Na capa em que aparece o padrinho das Gatas, Taffarel, está uma amostra do que há de melhor nesta edição

PLACAR

O goleiro no intervalo da seção de fotos no Morumbi: observado de perto pela namorada, a gaúcha Andréia De Angelis

TAFFAREL, UM PADRINHO ESPECIAL

De todas as seções que surgiram em 1989, uma em especial fez um incrível sucesso. A cada semana, a quantidade de correspondência com pedidos de bis das Garotas de PLACAR crescia a tal ponto que as curvas das meninas também se fizeram obrigatórias nas páginas de cartas. Assim, nada melhor do que reservar uma edição todinha para as melhores gatas.

De todos os craques da nova geração, nenhum inicia o ano da Copa com a unanimidade do goleiro Cláudio Taffarel. Aos 23 anos, talentoso, simpático e boa-pinta, ele também faz sucesso entre o público feminino e, é claro, entre as Garotas de PLACAR. Um conselho, porém, para as admiradoras mais audazes: Taffarel só tem olhos para a estudante de jornalismo Andréia De Angelis, gaúcha de 21 anos, que fez questão de acompanhar de perto a produção desta capa, feita no estádio do Morumbi, com as modelos Marianne Heerdt e Denise Rossi, duas das favoritas dos leitores. Tanto elas, como outras fantásticas garotas, estão aqui em provocantes fotos do ano passado e em novas e sensuais poses. Divirta-se!

Gisele Giacon

PODE SER PERIGOSO DIRIGIR UM CARRO A 200 km/h, MAS QUE TEM SUAS VANTAGENS, AH, ISSO TEM! NÃO BASTASSE CONSEGUIR ALGUNS CONTRATOS MILIONÁRIOS, O PILOTO AINDA VIVE CERCADO POR MODELOS CHEIAS DE CURVAS, COMO ESSE ANJINHO LOIRO DE 17 ANOS, QUE ACELERA O CORAÇÃO DE QUALQUER UM

FOTOS SILVIO PORTO

SANDRA BARROS

BASTOU UM STRIP-TEASE EM *VEJA O GORDO*, DO SBT, E PRONTO! ESSA MULATA ESTONTEANTE CONHECEU A FAMA. AGORA, ELA PRATICA AERÓBICA E MUSCULAÇÃO PARA MANTER IMPECÁVEIS AS CURVAS QUE A TORNARAM CONHECIDA

ORLANDO KISSNER

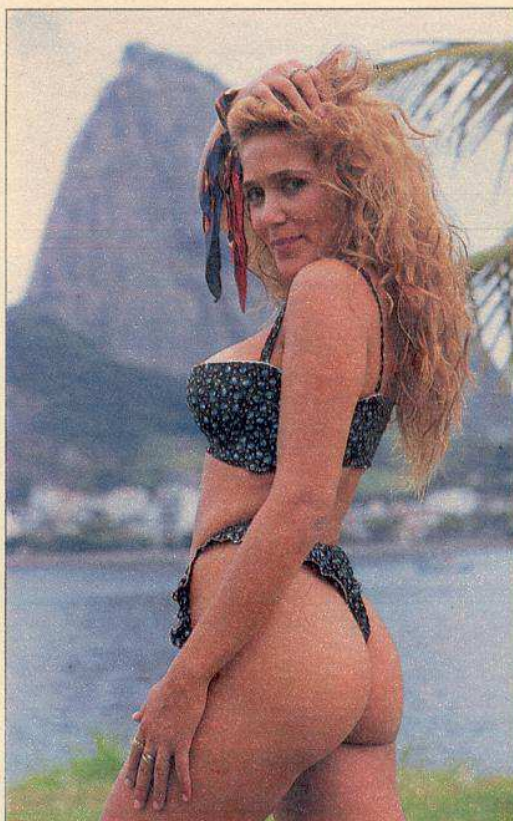
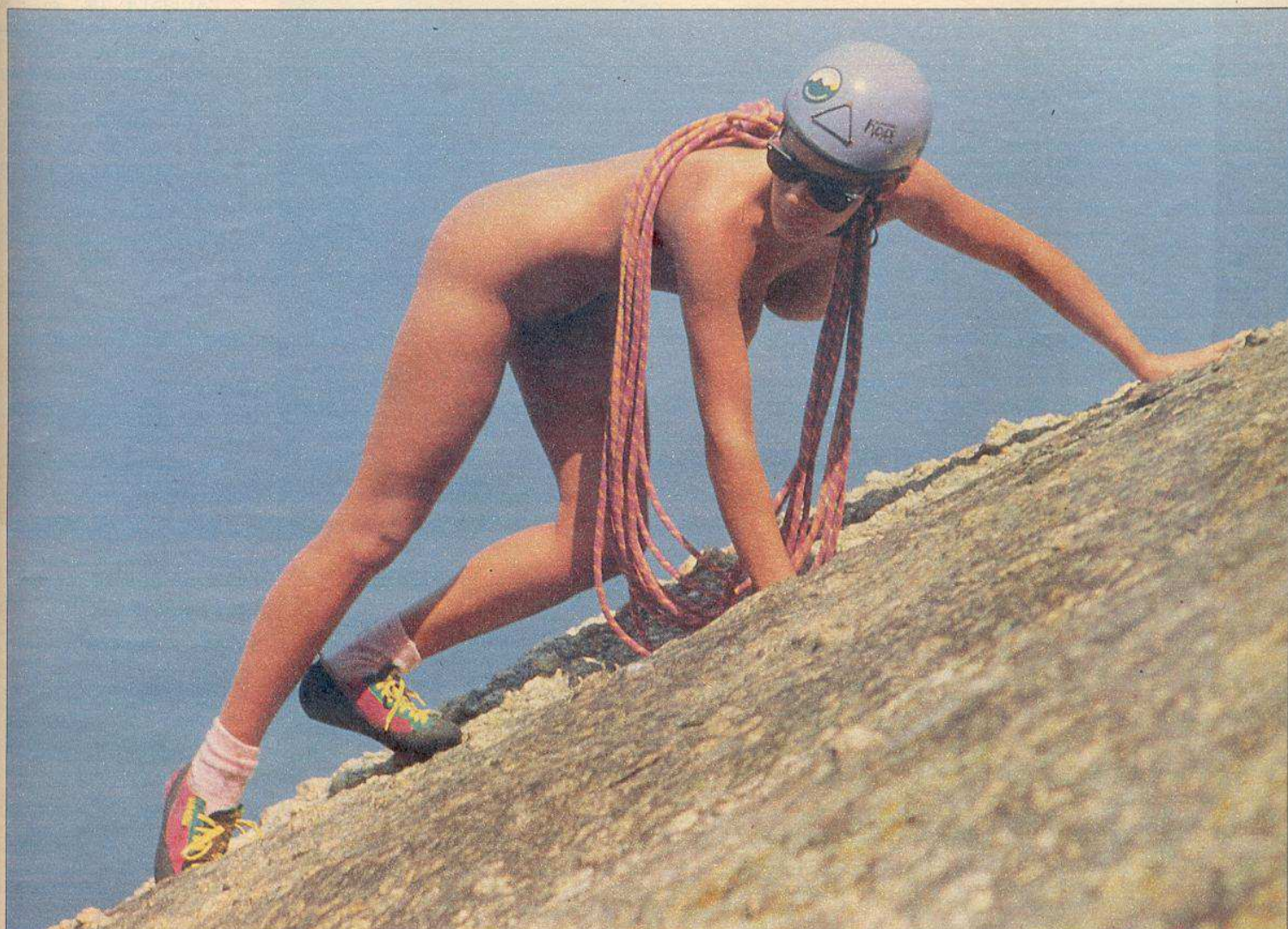
NILTON CLAUDINO

ADRIANA EGLLIOTY

RUBRO-NEGRA FANÁTICA, ADRIANA, DE 19 ANOS, CANSOU DE GANHAR CONCURSOS DE BELEZA. PARA CONQUISTAR O SUCESSO NAS PASSARELAS, CONTOU COM UM EMPURRÃOZINHO DO REI PELÉ. NAS HORAS VAGAS, ALÉM DE FREQÜENTAR O MARACANÃ, ELA JOGA DE ATACANTE NO TIME DAS GLOBETES. UMA ARTILHEIRA DELICIOSA, CONVENHAMOS

ARI GOMES

SANDRA ROCHA

CANSADA DA MONÓTONA VIDA DE CABELEIREIRA, SANDRINHA ENCAROU UM PROJETO BEM MAIS ARROJADO: ESCALAR O PÃO DE AÇÚCAR... TODINHA NUA. FIRME COMO UMA PEDRA, ELA CHEGOU AO TOPO DO MORRO CARIOCA. MAS NÃO QUER NEM PENSAR EM REPETIR A DOSE: "AGORA, SÓ DE BONDINHO"

GAMMA

ORLANDO KISSNER

SORAIA BURGUER

A NATAÇÃO SEMPRE FOI A GRANDE PAIXÃO DESSA PAULISTA DE 20 ANOS. MAS, DESDE QUE FOI ELEITA GAROTA VERÃO NO PROGRAMA ***OSMAR SANTOS SHOW***, NA MANCHETE, SORAIA DECIDIU MERGULHAR EM OUTRA AVENTURA. "AGORA, QUERO SER ARTISTA DE TELEVISÃO"

MARCO ANTONIO CAVALCANTI

Izlene Cristina

DEPOIS DE CONQUISTAR O TRICAMPEONATO CARIOCA JUVENIL DE JUDÔ, IZLENE, DE 17 ANOS, ACRESCENTOU UM TÍTULO INUSITADO A SUA COLEÇÃO. FOI ELEITA GAROTA BUMBUM 1989 E, A PARTIR DAÍ, TRANSFORMOU-SE NUMA DAS MAIS REQUISITADAS MODELOS DO RIO DE JANEIRO

ORLANDO KISSNER

SÍLVIA KRAEMER

NOSSA, QUE PÉ-DE-PATO! ESSA SEREIA VEIO DOS MARES DO SUL, É GAUCHINHA E ADORA CAIR NA ÁGUA, SEM NADINHA OU MESMO TODA VESTIDA COM ESSES BIQUÍNIS E-NOR-MES. SPLASH!

SILVIO PORTO

ORLANDO KISSNER

CRAQUES DE BOM GOSTO

LONGE DA BOLA, OS JOGADORES ARREBATAM CORAÇÕES FEMININOS E ACABAM FORMANDO UMA VERDADEIRA SELEÇÃO DE GATAS

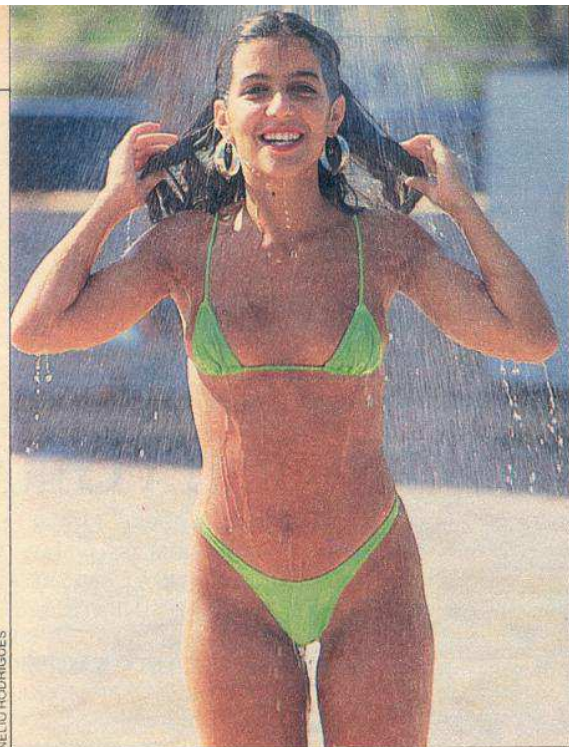
NELIO RODRIGUES

JUSSARA MENDES

O ATACANTE MÜLLER FOI PARA O TORINO, DA ITÁLIA, FAZER FORTUNA. MAS, SEM DÚVIDA, DEIXOU O SEU MAIOR TESOURO POR AQUI

NILTON CLAUDINO

HELAINE CONY

O MEIA BERG, DO BOTAFOGO, NÃO DEIXA SUA MULHER APARECER NOS ESTÁDIOS. "ELE É MUITO CIUMENTO", GARANTE HELAINE

NELIO RODRIGUES

Miriam Lúcia

O PONTA RÓBSON, DO CRUZEIRO, INSISTIU TANTO QUE A MINEIRINHA MIRIAM LÚCIA DECIDIU ABANDONAR DE VEZ AS PASSARELAS

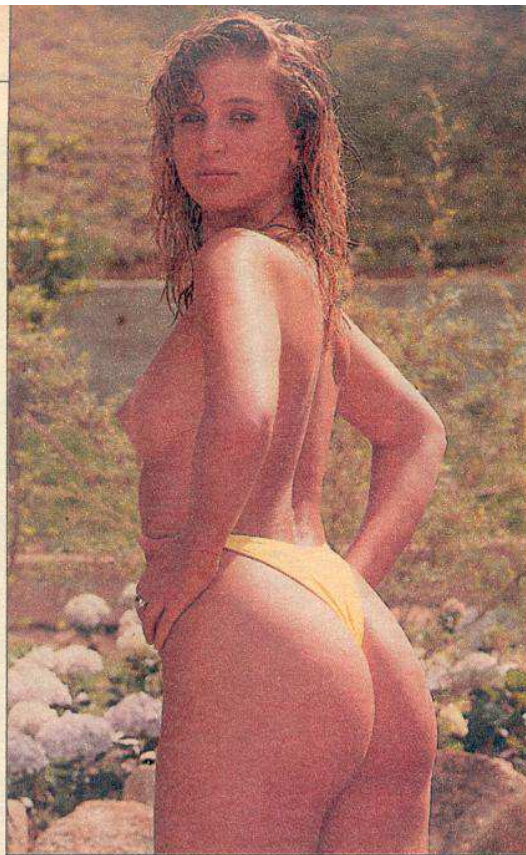
SERGIO SADE

Janaína Schmidt

ESSA LOIRINHA DE LONDRINA, NO PARANÁ, JÁ É UMA MODELO DE SUCESSO. SORTE DO LATERAL-ESQUERDO AÍLTON, DO CORINTHIANS

ORLANDO KISSNER

Alcimari de Oliveira

DEPOIS DE SER ELEITA GAROTA SUPERVERÃO, A NAMORADA DO PONTA VÍLSON, DO ATLÉTICO PARANAENSE, DESAPONTOU OS FÃS. "NÃO QUERO SER MODELO", AFIRMOU

ROBERTA GIRAUD

VOCÊ PODE ATÉ NÃO ESTAR MUITO PREOCUPADO COM ISSO. MAS, ALÉM DE ESTONTEANTE, A CAMPINEIRA ROBERTA GIRAUD É SIMPÁTICA, INTELIGENTE, BEM-HUMORADA, REFINADA E SOLTEIRINHA. TUDO TÃO PERFEITO QUANTO SEUS 1,70 m E 55 kg

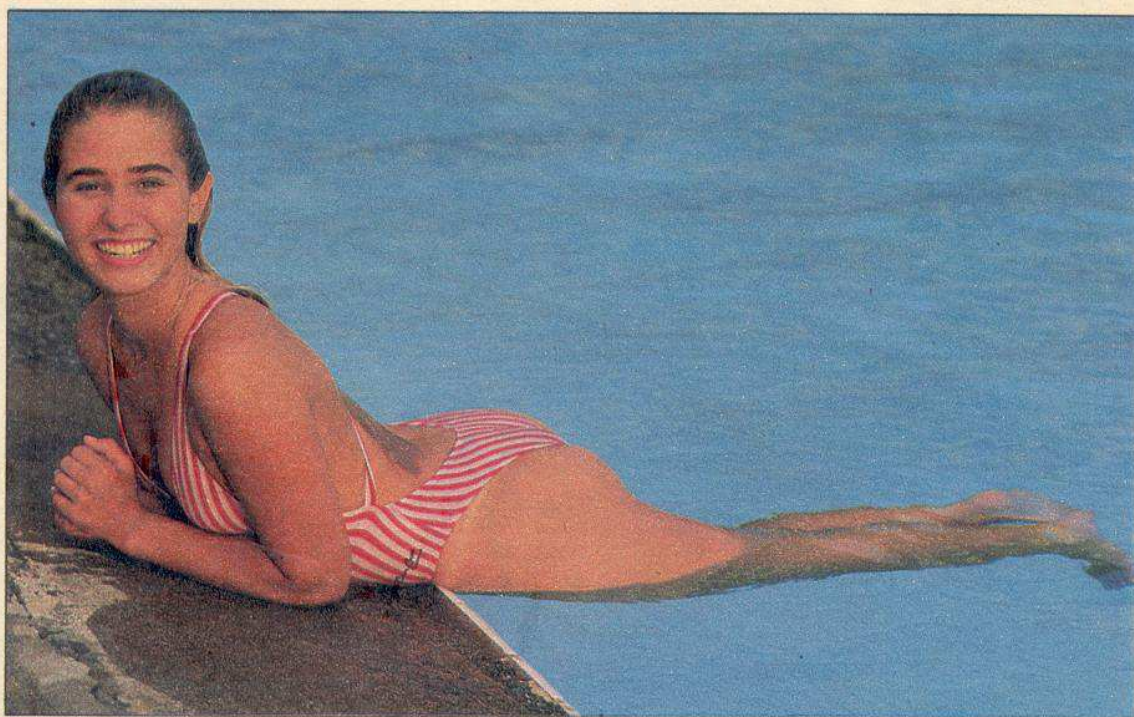
Colaboração: Bethânia Modelos e Manequins

FOTOS ORLANDO KISSNER

PAQUITAS
é tão bom, bom, bom, bom...

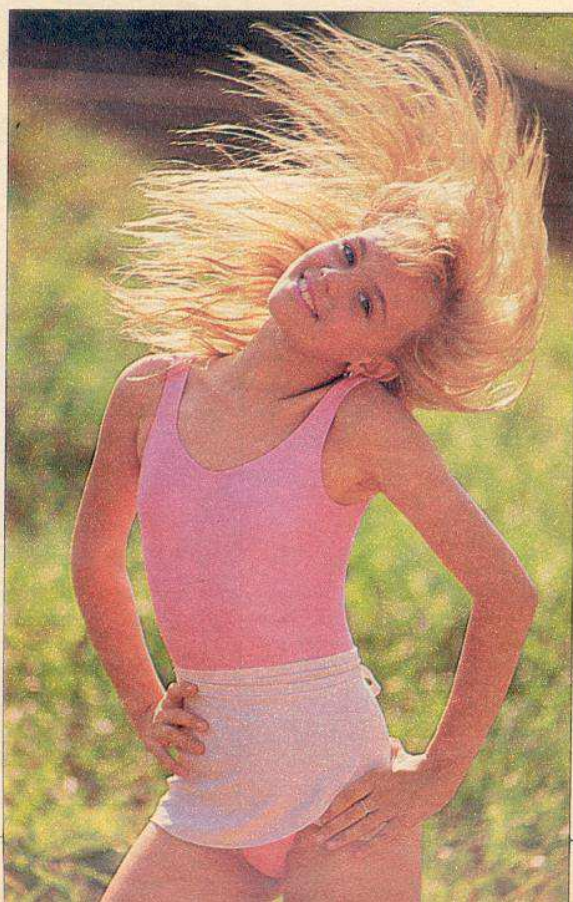
SUCESSO NO *XOU DA XUXA*, SUCESSO EM PLACAR. POR DUAS VEZES A REVISTA SE RENDEU AOS ENCANTOS DAS PARCEIRINHAS DA RAINHA DOS BAIXINHOS. O DOURADO DESSAS GATINHAS FOI UM SUPERXUXEXO

XIQUITA

ELA É BACANA, MAS NÃO VEM LÁ DA MARTINICA. POUCO IMPORTA. O CERTO É QUE ANDRÉIA FARIA, UMA NADADORA EXUBERANTE, QUE TAMBÉM ATENDE PELO APELIDO DE SORVETÃO, LIDERA AS MENINAS COM MUITO CHARME

PAQUITITA

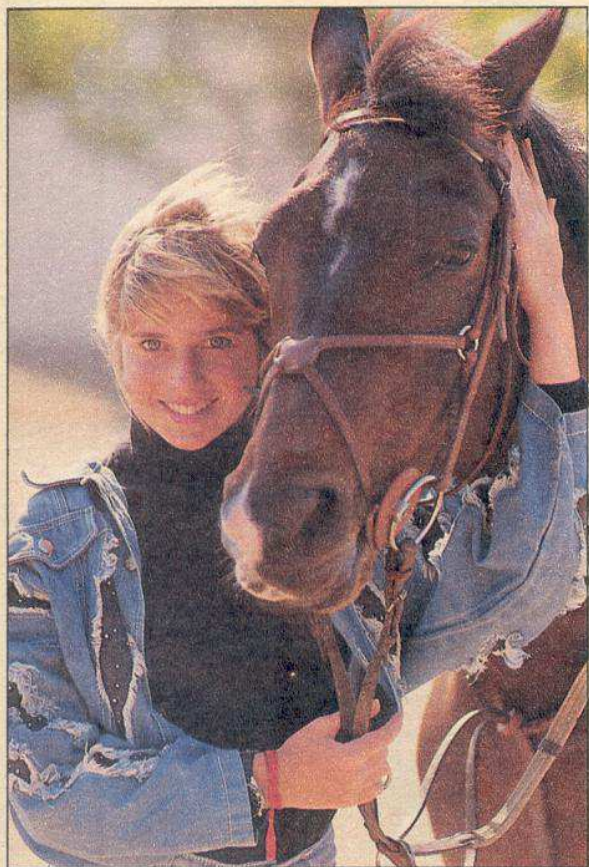
TATIANA MARANHÃO ESCOLHEU OS PATINS COMO O EXERCÍCIO IDEAL PARA MANTER SUAS PERNAS DURINHAS. "SANTA DECISÃO, BATMAN", DIRIA O DESPRESTIGIADO MENINO PRODÍGIO. ELA ACERTOU!

PITUXITA

COM A GRAÇA DE UMA BAILARINA PROFISSIONAL, ANA PAULA MARTINS ENCANTA A TODOS. NÃO HÁ MOLEQUE QUE RECLAME POR ACORDAR CEDO. ELA É UM DESPERTADOR E TANTO

CATUXITA

ELA É PEQUENINA, TEM 11 ANINHOS, 1,52 m E 38 kg, MAS JÁ BRILHA COMO GENTE GRANDE ENTRE AS ESTRELAS GLOBAIS. PRISCILLA COUTO — ESSE É O VERDADEIRO NOME DELA — VAI LONGE

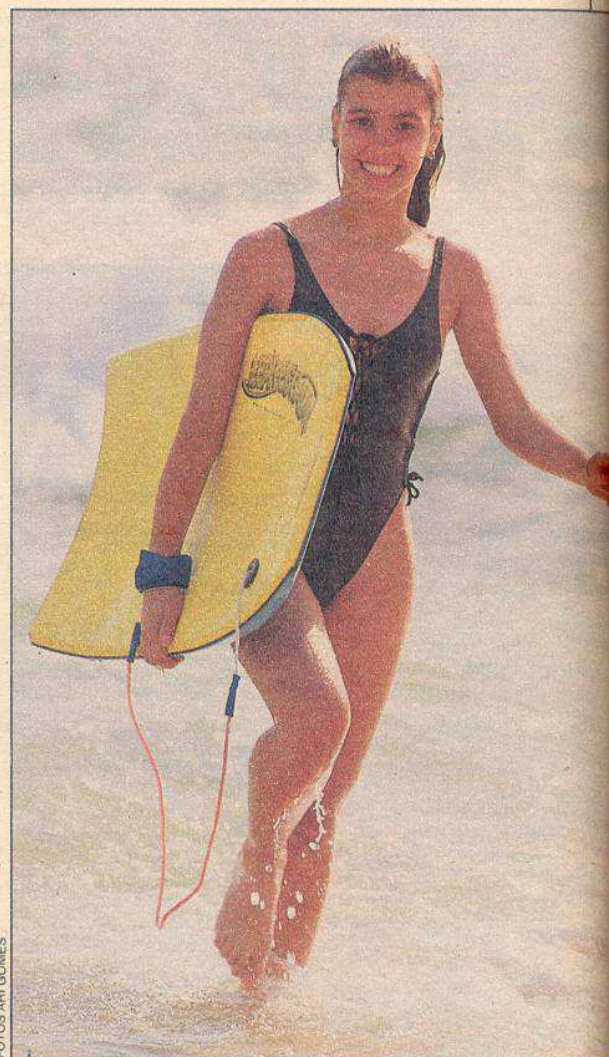
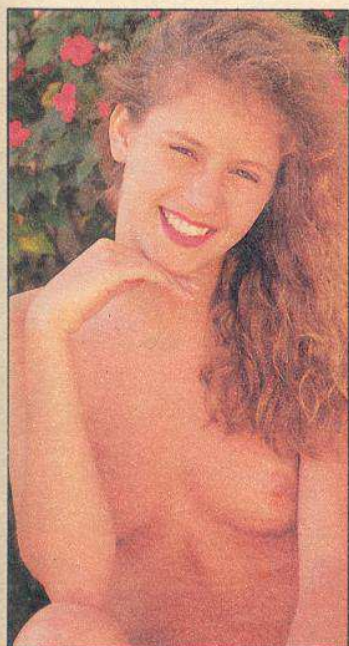
MIÚXA

A GRANDE ONDA DE CÁTIA PAGNOTI NÃO ESTÁ NOS CARACÓIS DOS SEUS CABELOS. MAS NO KART, NO QUAL ÀS VEZES EXAGERA E ACABA DANDO UMAS RODADAS DE 360 GRAUS. EXAGERADA! PARADINHA VOCÊ JÁ É DE VIRAR A CABEÇA

XIQUITITA

JÁ IMAGINOU ESTAR CAMINHANDO NA BEIRA DA PRAIA E, DE REPENTE, SAIR DO MAR UMA PRINCESA COMO ROBERTA CIPRIANI? ACREDITE, ISSO PODE ACONTECER. AFINAL, A SORTE UM DIA TERÁ DE LHE SORRIR

FOTOS ARI GOMES

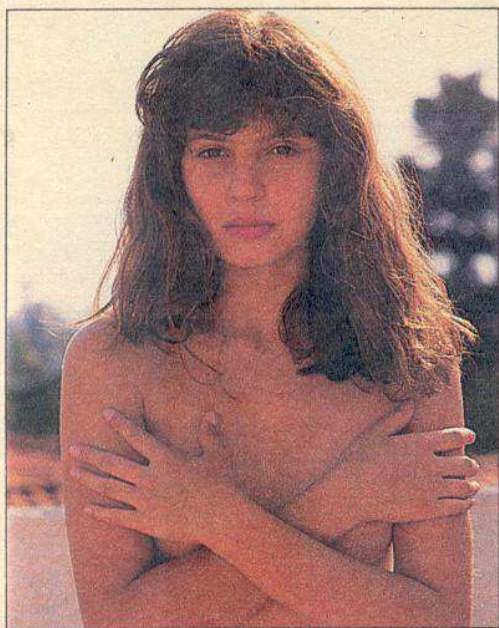
PITUXA

POESIA, POESIA, POESIA. TODA A SENSIBILIDADE E O CARINHO DA AMAZONA LETÍCIA SPILLER E SUA MONTARIA ESTÃO GRAVADOS NESTA FOTOGRAFIA. UMA PINTURA

MARIANNE HEERDT

APRESSADOS, CUIDADO! A MARANHENSE MARIANNE HEERDT TAMBÉM USA SEU CORPINHO ESCULTURAL PARA SE DEFENDER COM PRECISOS GOLPES DE CARATÉ. QUEM DUVIDE, QUE DIGA A PRIMEIRA GRACINHA DO TIPO "ME IMOBILIZE TODINHO". ELA TEM A RESPOSTA NA PONTA DOS PÉS

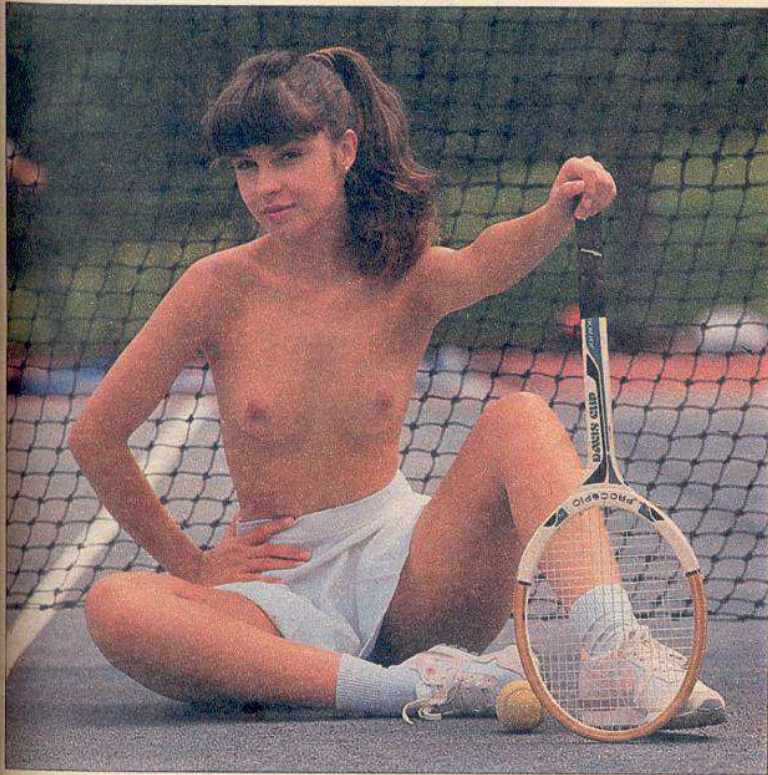
FOTOS ORLANDO KISSNER

MARIANNE

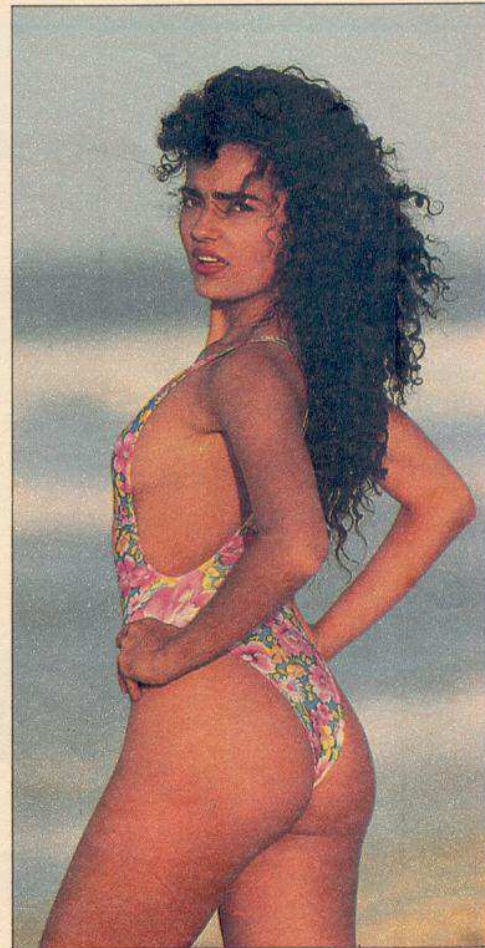
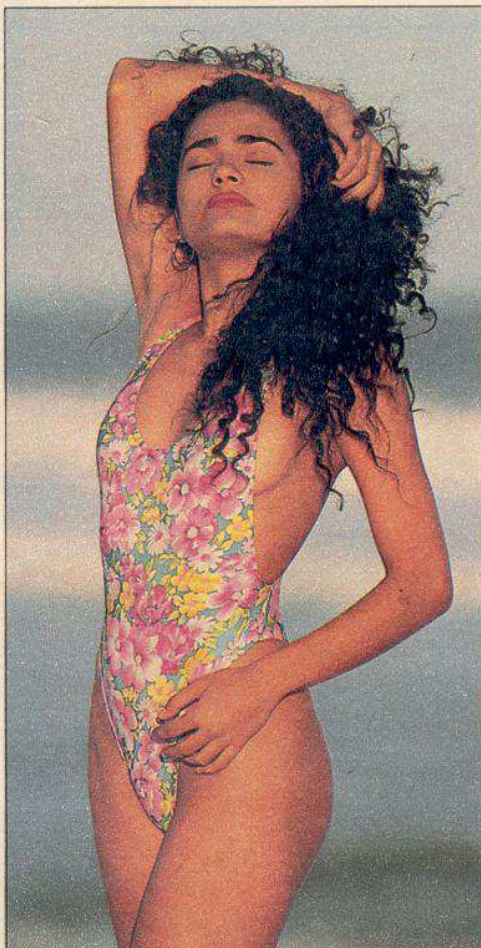
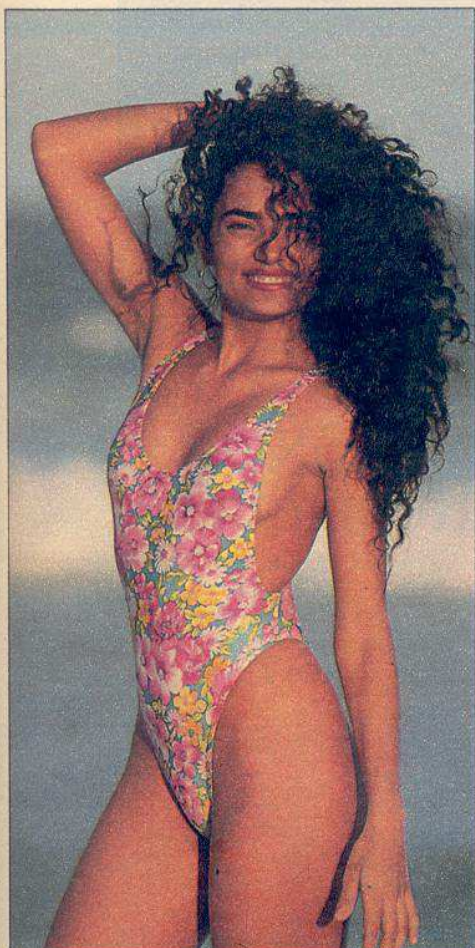
RICARDO CORREA

NOELI FRANQUES

SE VOCÊ GOSTOU DESTA "PEQUENA" AMOSTRA DA BELEZA DE NOELI, NÃO PERCA O FILME ***A ROTA DO BRILHO***. EM SUA ESTRÉIA NO CINEMA, ESTA MODELO FÃ DE TÊNIS INTERPRETA A FILHA DE UM SENADOR. "FAÇO UMA CENA NA BANHEIRA EM QUE APAREÇO BEM MAIS À VONTADE"

Colaboração: Bethânia Modelos e Manequins

FOTOS RICARDO CORREA

VANUSA SPINDLER

PARA ESTA MODELO GAÚCHA, NÃO FALTARAM ALEGRIAS EM 1989. FOI GAROTA GRAND PRIX, CAPA DE *PLAYBOY* E ATÉ PILOTA DE KART. SEM DÚVIDA, UMA TEMPORADA COM EMOÇÕES EM ABUNDÂNCIA

FOTOS MARCO ANTONIO CAVALCANTI

NANI VENÂNCIO

PODE ESCOLHER À VONTADE. A MINEIRA NANI VENÂNCIO FAZ DE TUDO UM POUCO. ELA LUTA CARATÊ, PRATICA CICLISMO, CORRE DE KART, NADA E, PARA FINALIZAR, GASTA ALGUMAS HORAS, TODOS OS DIAS, COM A GINÁSTICA AERÓBICA

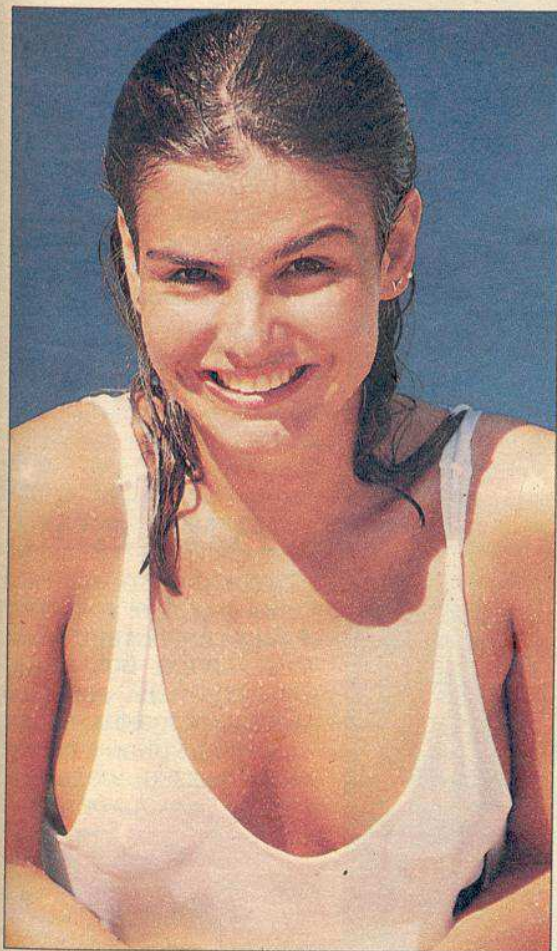
VERÔNICA RODRIGUES

A ATUAL GAROTA DE IPANEMA É UMA MORENA BEM-SERVIDA DE 1,72 m E 52 kg, E UM BUMBUM DE ENLOUQUECER, MANTIDO COM MUITA GINÁSTICA E JAZZ

SILVIO PORTO

MILENA MACEDO

TEM DEPUTADO QUE É CEGO! A SECRETÁRIA MILENA MACEDO FOI DISPENSADA PELO PATRÃO SAMIR ACHOA AO POSAR PARA ***PLAYBOY***. NO CONGRESSO NACIONAL, PORÉM, TODOS FICARAM BOQUIABERTOS COM OS ENCANTOS DESTA APAIXONADA BOTAFOGUENSE

FOTOS MARCO ANTONIO CAVALCANTI

SUELI RIBEIRO

O ESPORTE SEMPRE ACOMPANHOU A EX-GAROTA DE IPANEMA, QUE JÁ FOI CAMPEÃ DE NATAÇÃO E, HOJE, PREFERE MALHAR NAS ACADEMIAS. ÀS VEZES, ELA MATA SAUDADE MERGULHANDO NAS PISCINAS. COM UM CAMISÃO E... NADA POR BAIXO

FOTOS ORLANDO KISSNER

ROMERO

ANA LIMA

TROCAR O COOPER PELO KART FOI O JEITO QUE ELA ENCONTROU PARA SE LIVRAR DOS PAQUERADORES DA PRAIA DO LEBLON. A ONDA, AGORA, É PISAR FUNDO E DEIXAR OS PERSEGUIDORES NA SAUDADE

O CRAQUE DO ANO

A briga já começou e você não pode ficar de fora. Afinal, o seu voto vai ajudar a escolher o melhor jogador do futebol brasileiro em 1989

REGULAMENTO

1. A promoção O CRAQUE DO ANO vai premiar o melhor jogador de futebol brasileiro da temporada de 1989.
2. A escolha será feita em três fases:
a. votação dos leitores; **b.** votação do Júri da Crítica Especializada, a ser indicado por PLACAR; e **c.** votação do Júri Especial de PLACAR.
3. PLACAR publicará os cupons para votação dos leitores e só computará os que chegarem à redação antes de 1.º de fevereiro de 1990. Cada cupom vale um voto e, depois de devidamente preenchido, deve ser remetido à revista PLACAR, Caixa Postal 2372, CEP 01051, São Paulo, SP. Semanalmente, será divulgada uma lista parcial dos jogadores mais votados.
§ 1.º — Poderão receber votos jogadores de futebol brasileiros que atuam em clubes do Brasil. Jogadores estrangeiros só receberão votos se estiverem atuando no Brasil.
§ 2.º — Não serão computados os votos enviados em cópias xerox nem aqueles que não forem despachados exclusivamente pelo Correio. Além disso, só será aceito o máximo de cinco cupons por envelope.
4. PLACAR submeterá os nomes dos dez mais votados pelos leitores ao Júri da Crítica Especializada, a ser formado por editores e colunistas dos principais jornais e emissoras de rádio e televisão do país. Daqueles dez nomes, este Júri escolherá os três que, no seu entender, mais se destacaram no ano de 1989. A partir desta lista tríplice, então, o Júri Especial de PLACAR — formado por jornalistas da redação da revista — elegerá o CRAQUE DO ANO.
§ único — O jogador que receber o prêmio O CRAQUE DO ANO por três vezes consecutivas ou alternadas será considerado hors concours.
5. Caso o CRAQUE DO ANO eleito pelo Júri Especial de PLACAR não seja aquele que recebeu o maior número de votos nos cupons, PLACAR concederá também o título de CRAQUE DO ANO ao jogador escolhido pelos leitores.
6. Os ganhadores dos anos anteriores (Zico, em 1981; Jorginho, em 1983; Sócrates, 1982 e 1983; Montanaro e Joaquim Cruz, em 1984; Ayrton Senna, em 1985; Careca, em 1986; Taffarel e Oscar Schmidt, em 1987; e Geovani, em 1988) fazem parte do Júri Especial de PLACAR, com direito a voto.

Zico 1981 **Sócrates** 1982/1983* **Jorginho**** 1983

GALERIA COM OS MAIORES ÍDOLOS DESSA DÉCADA

De Zico, em 1981, na primeira edição da disputa, a Geovani, no ano passado, dez personalidades já conquistaram um dos títulos mais cobiçados do esporte nacional. Nesse tempo todo, só o meia Sócrates, hoje no Botafogo, de Ribeirão Preto, conseguiu repetir a dose: vencedor em 1982 e 1983

Joaquim Cruz* 1984 **Montanaro**** 1984

Ayrton Senna 1985 **Careca** 1986

*Escolhido pelo Júri Especial de PLACAR
**Escolhido pelo voto dos leitores

Oscar* 1987 **Taffarel**** 1987 **Geovani** 1988

FOTOS ABRIL

O CRAQUE DO ANO

VOTO EM

CLUBE

Nome

Endereço

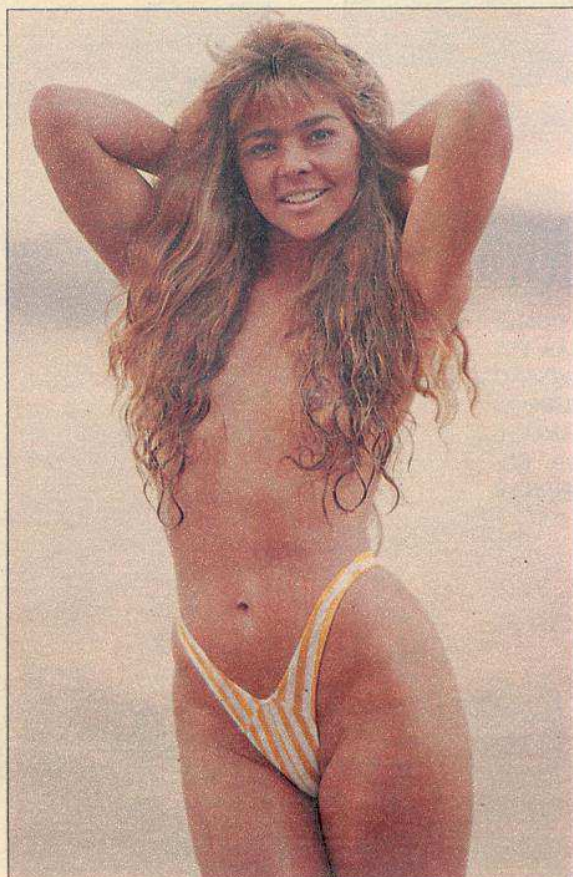
Cidade | Estado | CEP | Data de nascimento

• Preencha com uma letra em cada quadrinho
• Num envelope, envie para "PLACAR - O CRAQUE DO ANO", Caixa Postal 2372, CEP 01051, São Paulo, SP

FOTOS ORLANDO KISSNER

JÚLIA MOURA

O TELEFONE DE JULINHA NÃO PAROU DE TOCAR. TODOS QUERIAM SENTIR SUAS TERAPÊUTICAS MASSAGENS ORIENTAIS. MAS ESTA GAÚCHA — DE 19 ANOS, 1,65 m E 53 kg — JÁ AVISOU QUE SEUS DEDINHOS DE JOGADORA DE VÔLEI TÊM UMA PRIORIDADE: SEU NOIVO

◄

SOLANGE MELLO

MUITOS LEITORES SONHAM SER O CABELO DESTA CARIOQUINHA — DE 20 ANOS, 1,72 m E 54 kg — CHEIA DE MISTÉRIOS. PARA NÃO FRUSTRAR OS FÃS, SOLANGE PROMETE QUE NÃO IRÁ CORTÁ-LO TÃO CEDO

▲

RICARDO CORREA

ANDRÉIA CRISTINA

UMA PAISAGEM PARADISÍACA É A MOLDURA IDEAL PARA ENQUADRAR TAMANHA OBRA-PRIMA. O TEMPO PÁRA, O VENTO EM RESPEITO NEM SOPRA E VOCÊ PODE NÃO OUVIR, MAS OS PASSARINHOS CERTAMENTE CANTAM. MELHOR QUE ISSO SÓ O BRASIL TETRACAMPEÃO

RAQUEL GADIOLI

AH, O OLHAR... O OLHAR SEDUZ, COMOVE, DIZ MAIS QUE 1 000 PALAVRAS. PODE SER UM APELO, UMA CONFISSÃO OU UM CONVITE. O OLHAR É TUDO — OK, QUASE TUDO. ELE AGRIDE, AFAGA, HIPNOTIZA. SE VOCÊ CONCORDA, ENTÃO TRATE DE DESVIAR SEU OLHAR MAIS PARA CIMA

ORLANDO KISSNER

Elisângela Mendes

PESSOAL, ESTA REVISTA É MESMO O MÁXIMO! ATÉ AS LEITORAS ARRASAM E POSAM COM A GRAÇA DE MODELOS EXPERIENTES. A CARIOCA ELISÂNGELA MENDES ESTÁ AÍ PARA PROVAR. OLHANDO PARA ELA DÁ PARA CONCLUIR: LER PLACAR FAZ BEM PARA A SAÚDE

▶

NILTON CLAUDINO

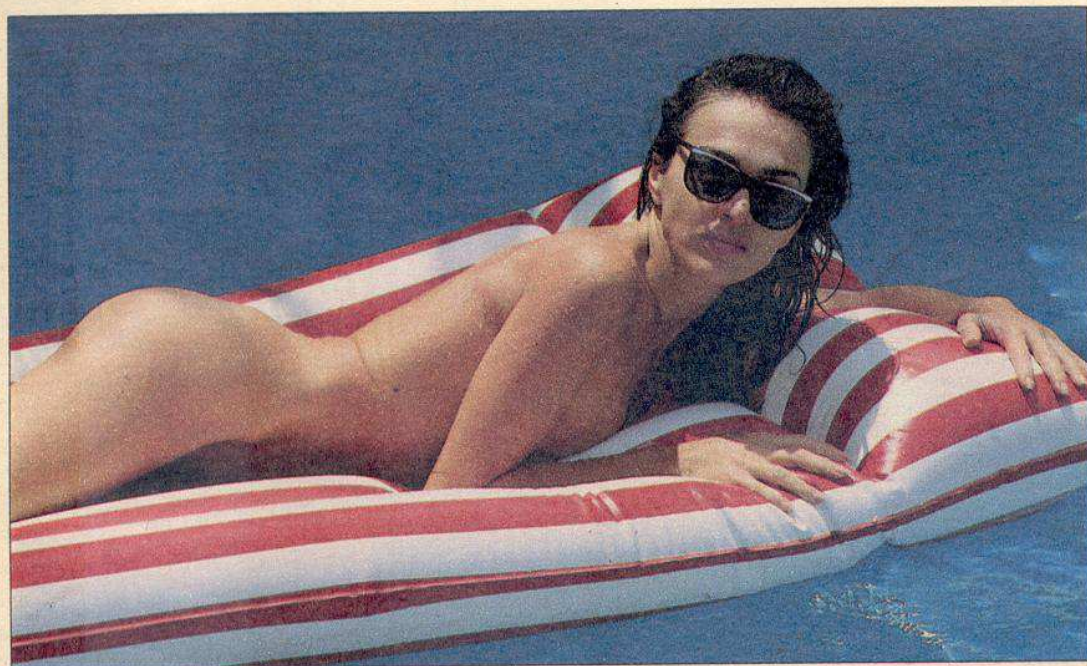
Colaboração: Bethânia Modelos e Manequins

ORLANDO KISSNER

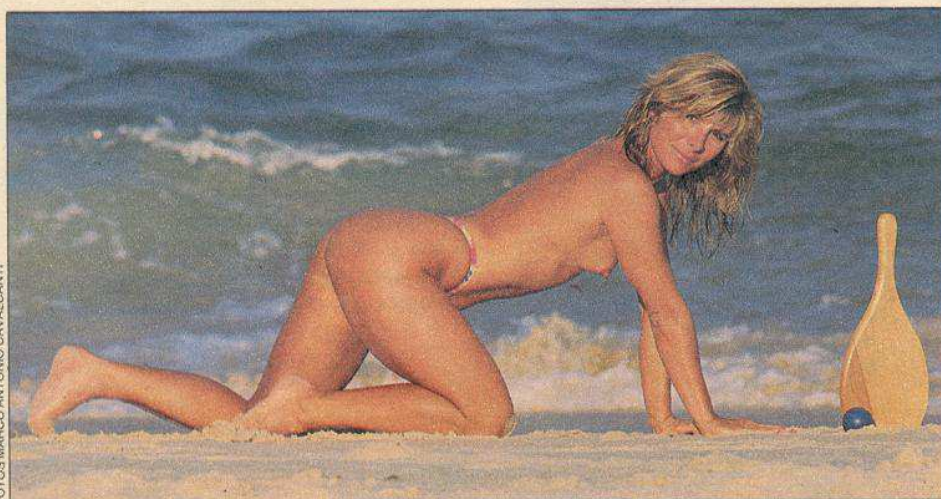
Biquínis NADA-NADA

RICARDO CORREA

DENISE ROSSI

SE NÃO FOSSE A INSISTÊNCIA DOS AMIGOS, AS FANTÁSTICAS CURVAS DE DENISE SERIAM ATÉ HOJE UM PRIVILÉGIO DOS PEIXES E OUTROS HABITANTES DOS MARES. MAS, ATENDENDO AOS APELOS, ELA ABANDONOU O MERGULHO SUBMARINO E, AOS 16 ANOS, POSA COMO UMA DISPUTADA MODELO PAULISTA. AZAR DOS PEIXES

FOTOS SILVIO PORTO

ZILDA MAIO

QUEM FOI ASSISTIR À PEÇA *NUA NA PLATÉIA*, CERTAMENTE FICOU IMPRESSIONADO — PARA NÃO DIZER OUTRA COISA — COM O EXUBERANTE CORPO DA ATRIZ ZILDA MAIO. O ESPECTADOR MAIS ATENTO DEVE ESTAR-SE PERGUNTANDO ATÉ HOJE COMO ELA CONSEGUIA TER UM BRONZEADO TÃO PERFEITO SEM UMA ÚNICA MARCA DE BIQUÍNI. "EU NADO MUITO", RESPONDERIA ZILDA. E DAÍ? "É QUE EU GOSTO DE ENTRAR NA PISCINA SEM ROUPA NENHUMA. É MAIS GOSTOSO." ALGUÉM DISCORDA?

FOTOS MARCO ANTONIO CAVALCANTI

ISABEL STAZIAK

QUANDO ISABEL PEGA NA RAQUETE PARA MAIS UMA PARTIDA DE FRESCOBOL NAS PRAIAS CARIOCAS, NINGUÉM PRESTA ATENÇÃO NA BOLINHA. AFINAL, A GRANDE SACADA É ADMIRAR AS CURVAS DA MODELO

EDITORA ABRIL

ENDEREÇOS E TELEFONES

Av. Otaviano Alves de Lima, 4400,
Tel.: (011) 877-1322, CEP 02909, Caixa Postal 2372

PLACAR

ÃO PAULO
edação, Publicidade e Correspondência: r. Geraldo ausino Gomes, 61, Brooklin, CEP 04575, Caixa Postal 72, tel.: (011) 545-8122, Telex (011) 23227, 23322 e 134, FAX: (011) 522-1504, Telegramas: Editabril/A-ilpress. **Administração**: r. Jaguaretê, 213, Casa Ver-, CEP 02515, tel.: (011) 858-4511.

SCRITÓRIOS
RASIL

lo Horizonte: r. Marilia de Dirceu, 226, 6.º e 7.º anda-s, Bairro de Lourdes, CEP 30170, tel.: (031) 275-2388, lex (031) 1085

asília: SCS - Quadra 1, n.º 30, Edifício Central, 9.º, .º, 12.º e 13.º andares, CEP 70304, tel.: (061) 4-9150, Telex (061) 1464, FAX: (061) 226-7592, Tele-amas Abrilpress

mpinas: r. Sacramento, 126, 13.º andar, cj. 131, CEP 013, tel.: (0192) 32-1700

ritiba: r. Fernandes de Barros, 491, 2.º andar, salas 5 6, Bairro Alto da Quinze, CEP 80040, tel.: (041) 2-8833, Telex (041) 5278

orianópolis: av. Osmar Cunha, 15, Bloco C, 2.º andar, la 101, Centro, CEP 88015, tel.: (0482) 22-7826, Telex 481) 004

rtaleza: av. Santos Dumont, 3060, salas 418/420/422, deota, CEP 60150, tel.: (085) 244-0410, Telex (085) 07

ovo Hamburgo: av. Bento Gonçalves, 2537, 7.º andar, la 704, CEP 93510, tel.: (0512) 95-1293

rto Alegre: av. Getúlio Vargas, 774, 3.º andar, salas 1 e 308, Bairro Menino Deus, CEP 90060, tel.: (0512) -2899, Telex (051) 1092, Telegramas: Abrilpress

ecife: av. Dantas Barreto, 1186, 9.º andar, salas 902, 3 e 904, Bairro São José, CEP 50020, tel.: (081) 4-0977, Telex (081) 1184

beirão Preto: av. Presidente Vargas, 1033, Alto da a Vista, CEP 14020, tel.: (016) 623-4262/4291

o de Janeiro: r. da Passagem, 123, 8.º ao 11.º anda-s, Botafogo, CEP 22290, tel.: (021) 546-8282, Telex 21) 22674, FAX: (021) 275-9347, Telegramas: Edita-il/Abrilpress

lvador: r. Itabuna, 304, Pq. Cruz Aguiar, Rio Verme-o, CEP 41910, tel.: (071) 247-3999, Telex (071) 1180

XTERIOR

ova York: Lincoln Building, 60 East 42nd Street, Suite 03, New York, N.Y. 10165, Phone: (001212) 7-5990/5993, Telex (00) 237670, FAX: (001212) 3-0972

ris: 33, rue de Miromesnil, 75008 Paris, Phone: 0331) 42.66.31.18, Telex (0042) 660731 ABRILPA, AX: (00331) 42.66.13.99

REVISTAS PUBLICADAS PELA EDITORA ABRIL

Interesse Geral
VEJA • GUIA RURAL
GUIA DO ESTUDANTE • ALMANAQUE ABRIL
SUPERINTERESSANTE

Economia e Negócios
EXAME

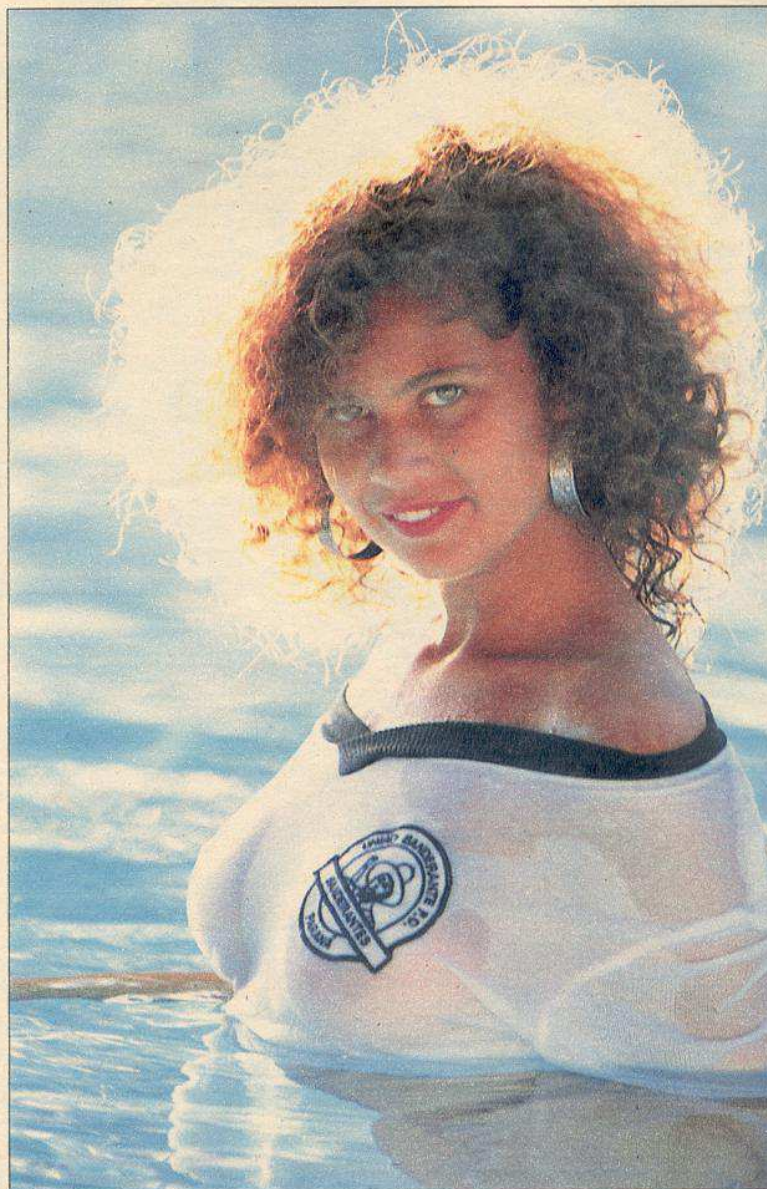
Automobilismo e Turismo
QUATRO RODAS • GUIA QUATRO RODAS

Esportes
PLACAR

Masculinas
PLAYBOY

Femininas
CLAUDIA • CLAUDIA MODA
ELLE • NOVA
MANEQUIM • MONTRICOT
CAPRICHO • MÁXIMA

Decoração e Arquitetura
CASA CLAUDIA
ARQUITETURA & CONSTRUÇÃO

Infanto-Juvenis
O PATO DONALD, MICKEY, ZÉ CARIOCA,
TIO PATINHAS, MARGARIDA,
DISNEY JUNIORS, URTIGÃO,
ALEGRIA & COMPANHIA,
ALEGRIA EM QUADRINHOS, FOFÃO,
PATRÍCIA, O GORDO & CIA,
A TURMA DA FOFURA,
HE MAN, THUNDERCATS,
HOMEM ARANHA, CONAN,
BOLINHA, LULUZINHA,
MISTO QUENTE, SELEÇÃO DE CROMOS

FOTOS SERGIO SADE

EDIVANA SIQUEIRA

DURANTE O ANO PASSADO, SÓ HOUVE UMA UNANIMIDADE ENTRE OS TORCEDORES DE FUTEBOL NO PARANÁ. O TÍTULO DE MISS CAMPEONATO ESTADUAL NÃO PODERIA ESTAR EM MELHORES MÃOS. ALIÁS, MELHORES OLHOS, MELHORES PERNAS...

Editora Abril
Editor e Diretor
VICTOR CIVITA

Diretor Superintendente
Roberto Civita
Diretores: Angelo Rossi, Edgard de Silvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Placido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativo
Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS
Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Area
Antonio Carlos Ribeiro da Silva, Carlos Roberto Berlinck, Miguel Sanches, Oswaldo de Almeida, Ricardo Vieira de Moraes, Vanderlei Bueno

PLACAR

Diretor de Grupo: Juca Kfouri

REDACAO
Chefes de Redacão: Alfredo Ogawa e Alvaro Almeida
Editor: Mário Sergio Venditi
Editor de Fotografia: Ricardo Corrêa Ayres
Repórteres: Edson Rossi, Katia Perin, Ubiratan Brasil
Fotógrafos: Nelson Coelho, Orlando Kissner, Silvio Porto
Editor de Arte: Walter Mazzuchelli
Chefe de Arte: Alberto S.L. Magalhaes
Diagramadores: André Luiz Pereira da Silva, José Jonas de Lima, José da Luz Tenorio, José Dionisio Filho, Rosalina Sasaki, Sergio Prado Martins
Secretários de Producão: José Batista de Carvalho, René Santos Filho
Preparacão de Texto: Jose Gustavo Vasconcellos
Produção: Sebastião Silva
Atendimento ao Leitor: Mauricio Rodrigues
Sucursais
Rio de Janeiro - Chefe: Carlos Orletti
Repórteres Rio: Gilmar Ferreira, Jorge Luiz Rodrigues, Martha Esteves; **Fotógrafos:** Ari Gomes, Nilton Claudino da Silva; **Produção:** Marcelo de Jesus; **Belo Horizonte - Repórter:** Manuel Muniz; **Fotógrafo:** Nélio Rodrigues; **Curitiba - Repórter:** Roberto José da Silva; **Fotógrafo:** Sérgio Sade; **Porto Alegre - Reporter:** Divino Fonseca; **Fotógrafo:** Lemyr Martins; **Salvador - Repórter:** Luiz Brito

SERVIÇOS EDITORIAIS
Abril Press - Gerente: Judith Baroni
Escritório Nova York: Dorrit Harazim (gerente), Frances Furness (assistente)
Escritório Paris: Fernando Pacheco Jordão (gerente), Alvaro Teixeira (assistente)
Departamento de Documentacão - Gerente: Susana Camargo
Serviços Fotográficos - Diretor: Pedro Martinelli
Automacão Editorial - Gerente: Julio Bartolo

COMERCIAL
Diretor de Publicidade: Eduardo Granja Russo
Gerente Comercial: Marlene Conti Canto
Assistente Comercial: Rafael Vieira Filho
Coordenadora: Tieko Kuniyuki
Supervisor: Ricardo O. Lima (RJ)
Contato: Alda Nogueira (SP)

Diretor Regional: Dreyfus Soares
Escritórios Regionais: Valter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasilia); Paulo Cesar D. Zambotti (Campinas); Angelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianopolis); A. Simone R. Souto (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Ana Maria de Oliveira (Recife); Elisabeth Silveira (Salvador)
Representante: Intermidia (Ribeirão Preto)

Diretora de Promocão e Pesquisa de Midia: Haydee Gomes Guersoni
Diretor de Propaganda: Ivo Carlos De Maria

DIRETORES DIVISIONAIS
Diretor Assinaturas: Eduardo Frezza
Diretor Publicidade Regional: Julio Cosi
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasilia: Luiz Edgar P. Tostes

Placar é uma publicacão da Editora Abril S.A. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Numeros atrasados:** ao preço da ultima edição em banca, por intermedio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, 06000, Osasco, SP. Temos em estoque somente as seis ultimas edições.

Distribuida com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.
Serviço ao Assinante: (011) 823-9222

IVC

IMPR. NA DIV. GRAFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Nós garantimos a garantia que você dá aos seus clientes.

Mecânico que usa peças originais Ford pode dar todas as garantias aos seus clientes sem medo de errar.

Elas são as únicas capazes de passar pelo controle da Ford, que exige níveis altíssimos de qualidade.

Só elas podem garantir que você não vai refazer o serviço e comprometer sua imagem por causa de algum defeito.

Use peças originais Ford e Motorcraft, e garanta o melhor serviço aos seus clientes.

Quem é bom, garante o que faz.

PEÇAS FORD

Você sente a qualidade.

Salles